

PLUSPROGRAMMA

bij de expositie 'Van Letter tot Leven'

Alle activiteiten vinden plaats in de Wilhelminakerk (Blekersdijk 41), tenzij anders aangegeven.
De expositie is vrij toegankelijk van woensdag t/m zondag van 13.30 – 17.00 uur.

vrijdag 26 oktober 20.00 uur **Openingsavond** Wilhelminakerk, Blekersdijk 41

Op deze avond wordt de expositie geopend door ds. Gerrit de Fijter, voorzitter van de Nationale Synode (gericht op eenheid onder kerken). Voorzitter van de selectiecommissie Peter Schoon (directeur Dordrechts Museum) vertelt van zijn indrukken rondom de expositie. Roel Ottow, voorzitter Platform Kerk & Kunst, benoemt iets van de keuze voor Dordrecht. Ds. Michiel de Zeeuw van de Wilhelminakerk legt de verbinding naar de kunst van kerk. De avond wordt muzikaal omlijst door het Streekensemble onder leiding van Anneke van de Streek. Bovendien zijn we getuige van de dans 'Van Letter naar Beweging' door Martina Visser (www.groundmove.nl). Er is vervolgens gelegenheid om de expositie te bekijken en in gesprek te gaan met de verschillende kunstenaars.

zaterdag 27 oktober 15.00 uur

Inspiratieworkshop door Wilma Wagenaar

Wilma Wagenaar vertelt over de betekenis van inspiratie voor haar werk, dat met 'Lopend vuur' ook opgenomen is in de expositie. Daarbij geeft ze als workshop een Ignatiaanse gebedsmeditatie. Dat is: een Bijbeltekst op je in laten werken en door middel van één of meer vragen de tekst tot leven laten komen in jouw eigen situatie.

Wilma Wagenaar is beeldend kunstenaar, was ook werkzaam als docent beeldende vorming en leidt regelmatig schilderretailles. Zie www.wilmawagenaar.nl



zondag 28 oktober 10.00 uur

Kerkdienst Wilhelminakerk, voorganger pastor Lianne van der Wel

Ze legt een verbinding met de installatie van Josefiën Alkema, Wilma Drooger en Mary Velthoen: 'In het begin was het Woord'.

15.00 uur

Voorlezen uit Jacob Cats, door Stichting Voorlezen

Het werk van de beroemde dichter en staatsman Jacob Cats hoorde ten tijde van de Dordtse Synode tot de algemeen bekende poëzie. Bovendien woonde en werkte deze Zeeuw 13 jaar lang in Dordrecht als pensionaris.

Mensen van stichting Voorlezen, zoals Ilse van Donkelaar, brengen de oude letters verstaanbaar tot leven. Hoe klinken de woorden van Vadertje Cats te midden van nieuwe, beeldrijke, vertalingen?

<https://voorlezen.org/site/>

woensdag 31 oktober 15.00 uur



19.30 uur

Lezing 'Gesneden beelden in de Bijbel?' door Roel Ottow

Roel Ottow is een gerenommeerd kunstenaar / ontwerper. Zijn werk werd al in veel uitgaven zichtbaar, waarbij voor hem steeds het idee leidend is: 'Illustration as art'.

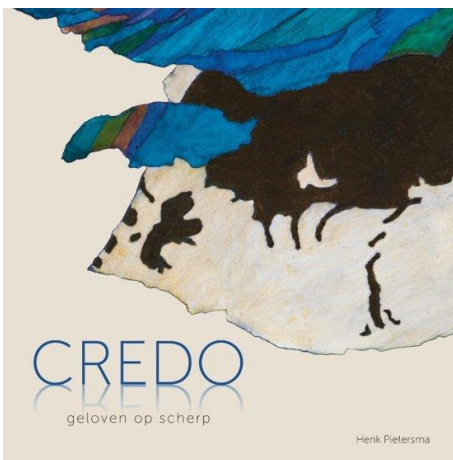
Daarbij is Roel Ottow ook een bekend Bijbelillustrator, zoals voor 'Kinderbijbel Volg Mij' en diverse catechese-uitgaven.

www.ottow.nl

Kunstvesper, voorganger Gert Jan Vogel, in de Zuidhovenkerk, Zuidhovenlaantje 4, Dordrecht

De eerste van drie kunstvespers, waarin bij de schoonheid van een aloude liturgie een kunstwerk van de expositie speciaal wordt belicht.

donderdag 1 november 19.45 uur



Lezing 'Credo tot leven', door Henk Pietersma

Kerk en kunst hebben elkaar nodig voor het vinden van wegen om de Bijbelse boodschap te doen herleven. Kunst kan er toe bijdragen dat de kerk zich meer bewust wordt van haar bijzondere positie in de samenleving." Beeldend kunstenaar Henk Pietersma heeft in een rijk oeuvre met sterk grafische sporen deze gedachten uitgewerkt. In verschillende huiskamers in Dordrecht worden de Psalmen gelezen uit zijn indrukwekkend kleurrijke psalter 'De goedheid op mijn tong gelegd'.

Zijn recente bundeling 'Credo', verbeeldingen bij teksten uit de geloofsbelijdenis van Nicea, geeft steeds ook een breed gevoelde menselijke vraag weer. Hij vertelt hierover op

www.henkpietersma.nl

zondag 4 november 10.00 uur

Kerkdienst Wilhelminakerk, voorganger ds. Michiel de Zeeuw met aandacht voor verschillende werken uit de expositie

www.dewilhelminakerk.nl

woensdag 7 november 19.30 uur

Kunstvesper, voorganger ds. Michiel de Zeeuw

De tweede van drie kunstvespers, waarin bij de schoonheid van een aloude liturgie een kunstwerk van de expositie speciaal wordt belicht.

vrijdag 9 november 15.00 uur

Beeldmeditatie en groepsgesprek door Jolien van Braak

Jolien van Braak is kunsthistorica en theologe. Ze is lid van het Platform Kerk & Kunst.

zaterdag 10 november 12.00 uur

repetitie Bachcantatedienst

zondag 11 november 10.00 uur

Bachcantatedienst, waarin klinkt 'Was frag'ich nach der Welt', BWV 94, door Wilhelmina-Cantatekoor en Dordts Kamerorkest. Solisten: Karin Timmerman (sopraan), Wies de Greef (alt), Felipe Carlos (tenor) en Jouke Wijmenga (bariton)

www.dordtissimo.nl

woensdag 14 november 19.45 uur

Lezing 'Woorden van leven' door Hannelieke van de Beek



Hannelieke van de Beek is een veelzijdig beeldend kunstenaar, die zich vaak op het snijvlak van woord en verbeelding beweegt.

“Ik ben in 1982 op de academie begonnen met het borduren van teksten, iele teksten (tekstiel). Ik reageerde op het wereld-nieuws, borduurde krantenteksten. Later werden de teksten mijn eigen emoties.

Ik vertel in mijn lezing ook mijn levensverhaal aan de hand van mijn werken.”

<https://hanneliekevandebek.exto.nl/>

zaterdag 17 november 14.00 – 16.00 uur

Workshop: “Expositie! Wat nou?!”

door Fiona Hutubessy Watson en Andre Accord

Breng de schilderijen op jouw manier tot leven tijdens de workshop Expositie! Wat nou? Leef je uit met taal en muziek zoals je dat nog nooit eerder hebt gedaan. Wat is het ritme van jouw leven, jouw taal, jouw geven, jouw verhaal?

Kom en creëer samen met Fiona en Andre een levend taal- en muziek-kunstwerk. Jong en oud, jullie zijn allemaal welkom want dit gaan we samen doen.

Leeftijd: 6-20jr en neem je ouders en opa's en oma's mee. Voor hen is het ook zeker de moeite waard om te komen kijken (en luisteren)

Fiona Hutubessy Watson

Fiona is een professionele cellist en speelt op hoog niveau als soliste, in duo's en trio's, in orkesten en ondersteunt menig concert met haar improvisatie talent. Daarnaast geeft ze muzikles en biedt ze, samen met Andre, een interactief en educatief lesprogramma aan voor scholen. In dit lesprogramma wordt het klassieke, de kunst, dichterbij de kinderen/tieners gebracht door het te verweven in het ritme en de creativiteit van elke dag.

Andre Accord

André is een veelzijdig docent en workshopleider. Hij heeft al ruim 25 jaar ervaring met alle types onderwijs. Leerlingen (én leerkrachten) worden geïnspireerd en uitgedaagd om hun creativiteit te ontdekken. Andre is stem-acteur van veel kinder-series, presentator, acteur, bekend van reclames en TV-series, Rhythm en poetry artiest.

zondag 18 november 15.00 uur

Lezing 'internationale pelgrimeroute met beeldende kunst' door Anikó Ouweneel-Tóth

Cultuurhistorica Anikó Ouweneel-Tóth is bekend van haar blogs op het raakvlak van kunst, religie en cultuur.

<https://lazarus.nl/author/aouweneel/>

woensdag 21 november 19.30 uur

Kunstvesper, voorganger ds. Kees Streefkerk (predikant Ontmoetingskerk te Dordrecht)

De derde van drie kunstvespers, waarin bij de schoonheid van een aloude liturgie een kunstwerk van de expositie speciaal wordt belicht.

